

కొత్త పలక - నున్న బలప్పు

(ఇర్లచెంగి కథలు)

ఆచార్య మహాసముద్రం దేవకి



సీరియల్: కొత్త పలక - నున్న బలప్పు (ఇర్లచెంగి కథలు)

రచన: ఆచార్య మహాసముద్రం దేవకి

ప్రచురణ: కినిగె పత్రిక <http://patrika.kinige.com>

కాలం: జులై 2014

శాశ్వత లింకు : <http://patrika.kinige.com/?p=3023>

©Author.

What can you do with this document?

Read it!

Store this PDF on your device.

Share the link with your friends

Share this PDF with your friends via personal communication (e.g. email)

Take printouts for personal use

What is not allowed by Owner of this document?

Editing the document. No page to be removed or added.

Distributing to public (instead kindly share the link to Kinige given above)

కొత్త పలక - నున్న బలపు

‘సిన్నెయ్యా, రేపు దీన్ని పలికూటంలో సేర్కాలంటా వుండాడు మా కోదండడు. ఇంత బతుకూ బతకతా నాలుగు బొరుగ్గింజలన్నా పంచకుంటే బాగుంటాదా సెప్పు?’ అని సితూరికి వొంటెద్దుబండి నడిపే సిన్నెయ్యనడిగింది మా దొరసానవ్వ. ఆయమ్మ మా నాయినికి మేనత్త. మా నాయిన్నామె దత్తుదీసుకునిందంట.

నన్ను ఇస్కూలుకు సేరస్తావున్నందుకు శానా కుశాలుగా వుండాది.

‘మీ బోటోళ్లు అంత మాత్రమన్నా సెయ్యకపోతే బాగుండదు లేమా!’ అన్నాడు సిన్నెయ్య.

‘మడి సేడబెట్టావుండారు సిన్నెయ్యా. మా కోదండానికి నిలుకు లేదు. నువ్వు సితూరు నుంచొచ్చేటప్పుడు నాలుగు సేర్లు బొరుగులు, రొండు తవ్వలు సెనిగిపప్పు దీసుకొనిరా’ అని సంచి, ఆరణాల దుడ్లు సిన్నెయ్య సేతిలో బెట్టింది మాయవ్వ.

ఆరేత్రి నేనూ, మాయ్యక్క అన్నం దింటా వుండాము. మాయమ్మ మా పెద్దబోడికి అన్నం దినిపించి నిద్రపిస్తా వుండాది. మా నాయిన అన్నానికొచ్చినాడని మాయవ్వ మాయబోళ్ళిన్ని కాళ్ళమింద పండుకోబెట్టికోని మాయమ్మను పంపించింది.

తిన్నిగిన్ని కడగాల్సొస్తాదని నేనెప్పుడూ రెండు ముద్దలన్నం మిగిలబెట్టేసి లేస్తాను.

‘అమ్మా, సూడుమా ఈ బిడ్డి’ అని మాయమ్మందే బిల్లి బిత్తిరిది మాయమ్మకు సూపించింది.

‘సినపాపా, ఇట్రా’ అని పిలిసింది మాయమ్మ.

అన్నించి పరిగెత్తి పోదామనుకున్న దాన్ని ఎనక్కొచ్చినాను.

‘ఏంపనిది తినేసి గిన్ని కడిగిపెట్టు’ అని మానాయినికి గిన్నిలో అన్నం బెట్టకరాను కదిలింది.

నేను అన్నించి జారుకోవాలని సూసినాను. కాని మా సుప్పనాతి సూరపనక ఆడేవుండాది గదా!

‘అమ్మా..’ అనబోయింది నాపక్క జూస్తా మాయక్క. నాకు కోపొచ్చి మాయక్కను గిల్లిపెట్టి పరిగెత్తబొయినాను. మాయక్క ‘సూడుమా ఈ బిడ్డి’ అని ఏడుపెత్తుకొనింది.

‘అది తినేసి గిన్ని కడిగిపెట్టు’ అని ఉరిమిసూసింది మాయమ్మ నాపక్క. కాళ్లు కడుక్కోని పైగుడ్డతో మొగం తుడ్చుకుంటా గుడ్డింటిలో కొచ్చినాడు మా నాయన.

‘ఏంది గలాటా?’ అని అడిగినాడు.

‘ఏముంది. నీ సిన్నకూతురుంది గదా! ఇర్లసెంగి మాదిరిగా వూరంతా తిరిగొచ్చేది. తట్టకేసి పెడై తినేది. యాడ గిన్నికడగాల్సొస్తాదో అని ఒక మింగడ దాంట్లో వొదిలిపెట్టేది. ఒక సిన్న పనన్నా సేస్తాదా! కొరకరాని కొయ్యిపోతావుంది’ అని మా నాయనితో నా మింద ఏమేమో సెప్పేస్తా వుంది.

మాయక్క మొగం సూడల్ల. నన్ను తిడ్తావుంటే ఆ బిడ్డికి తమసా. నాకు ఏడుపోచ్చేసింది. ముక్కెగరేస్తా తలుపును గిల్లుకుంటా తలాంచుకోనుండాను. మద్ది మద్దిలో ఆవిలిస్తావుంటే మళ్లీ తిట్లు మొదులు బెట్టింది మాయమ్మ.

‘అడబిడ్డి ఎంత అణకువగా వుండాల. సిన్న సేతుల్లో ఎంత పనిజేస్తే వొద్దన్నా. పుట్లు మూసేదాని మాదిరిగా సింపిరితల బెట్టుకోని ఇరవైనాలుగంటలు మంటిలో పడి పొర్లాడ్తా నీళ్లు గొట్టుకోమన్నాగూడా కొట్టుకోదు. దీంతో యాంగాలంటే నాకు నా తల ప్రాణం తోకకొస్తాది....’.

నాకు కండ్లు మూతలు బడి పోయ్నాయి. తలుపుకు జారబడిరది తెలుసు.

మా నాయినొచ్చి నన్నెత్తుకున్నాడు. కండ్లు దెర్ని సూసినాను. ‘ఒగేసారి యాడ పండుకోవాలో అడ పండుకుంటే ఏమి నాయినా!’ అని మాయబోని పక్కన బొంతమింద పండుకోబెట్టినాడు.

‘తెల్లారింది లెయ్ నాన్నా, నా బంగారు కదా! ఈ పొద్దు కొత్త పలకా బలపెత్తుకోని నా కుట్టికన్న ఇస్కూలికి పోతా దంటా’ మాయమ్మ లేపతావుంది.

‘కొంచేప్పా’ అని ఇంగా ముడుకుక్కున్నాను.

‘నాకేంలే. అట్నే పొండుకో, నీ పలకాబలప్పు అక్క దీసుకుంటాది’ అనింది.

అంతే గబుక్కున లేసినాను. పెళ్లొకి బొయ్యి వొంటికి బోసొచ్చి ‘నా పలకా బలప్పియ్యిమా’ అన్నాను.

‘వాట్నేమి గెద్దెత్తుకోని బోదులే. అక్కక్కనిపించకుండా నేనెత్తి పెట్టాను. పండ్లు దోముకోనిరా. నీళ్లు బోసుకుందువు’ అనింది.

పెళ్లొకి బొయ్యి పిడకబూడ్డిని ఎడం సేతిలో ఏసుకోని అద్దుకోని అద్దుకోని పండ్లు దోముకుంటా వుండానా. మా యక్కొచ్చింది. అప్పుడే పక్కింటి పొన్నెక్క దెగ్గిర బొయ్యి రొండు జల్లేసుకోనొచ్చింది. తల్లిండా సేమంచి పూలు గూడా పెట్టుకోనుండాది.

‘అకా నేనుగూడా నీతో ఇస్కూలుకు కొత్త పలకా బలమెత్తుకో నొస్తానే’ అన్నాను.

మా యక్కకు శానా కుశాలైపోయింది. నాకు మొగం కడిగించి ఆబిడ్డి కడుక్కొనింది.

మాయమ్మ ఇప్పపిండి సట్టితో వొచ్చింది. ‘అమా నేను తలకు బోసుకోను మా’ అని ఏడ్సినాను.

‘తలకు బోసుకోని, మంచి గుడ్డలేసుకోని, కొత్త పలకా బలపం దేవుని ముందర బెట్టి మొక్కోని బోతివనుకో, సదువు బాగొస్తాది. అందురికంటే పస్తాస్తే... ఇంగ నీకు ఎన్ని దెచ్చిస్తాడో మీనాయిన’ అంటా నా గుడ్డలిప్పేసి తలకు బోసింది.

ఇప్పపిండి కంట్లో బడి మంటబెట్టి యేడస్తావుండాను. మాయమ్మ పెట్లో నుంచి మా గుర్రాలమిట్ట మామ పెండ్లికి దెచ్చిన పనసకాయిల పావడా రైక తియ్యడం సూసినాక నా ఏడుప్యాడికి బోయెనో!

మాయవ్వ బోగానో బొరుగులు, పప్పులు బోసి ఒక ముద్ద బెల్లాన్ని కొట్టి దాంట్లో కలిపింది. ఆకులు వొక్కలు గూడా దానిమింద బెట్టుకొనింది. మాయమ్మ టెంకాయ బొచ్చుదీసి తెచ్చిచ్చి నా తల్లో వున్న ఇప్పపిండి ఇదిల్చి తలార్చుకోమని నీ రెండలో నిలబెట్టింది. ఆడికే సద్దన్నంలో గెడ్డపెరుగుబోసి కలుపుకోనొచ్చి తినిపించింది. మూతీ ముక్కూ కడిగి పొగుడ్రు బూసి సాండు చిప్పలో నీళ్లుబోసి సాంది పొరకపుల్లతో మాయక్కకు, నాకు నామం బెట్టింది.

దేవుని దెగ్గిర దండం బెట్టించి కొత్త పలక్కు పసుప్పుసి కుంకం బెట్టి నున్న బలపం కోపుదెచ్చి సేతికిచ్చింది. నేను పలకతో రాయబోతే ‘ఇప్పుడొద్దు అయివోరు రాపిస్తాడ’నింది.

మాయవ్వ ఏలు బట్టుకోని యిదిలో నడ్డుకుంటా పోతావుంటే నాకు శానా కులుగ్గా, కొంచెం సిగ్గుగా వుండాది. అందురూ మాయవ్వను పలకరించేవాళ్లే. నడిది సుందరమ్మవ్వయితే కలకటేరు సదవను బోతావుండావా అని దెగ్గిరికొచ్చి సక్కిలిగిలి బెట్టింది.

ఇస్కూల్లో పెద్దయివోరు మాత్రముండాడు. తెల్లంగా, పొడుగ్గా, కొంచెం లావుగా గుమ్మిడి పండు మాదిర్తో. తెల్లపంచి గట్టుకోని, తెల్ల సొక్కాయి ఏసుకోనుండాడు.

మాయవ్యను సూడంగానే అయివోరు లేసి నిలబణ్ణాడు. మాయవ్యను జూస్తే యాదిలో దిన్నిలిమింద కూసోనుండే మొగోళ్లు గూడా లేస్తారు గదా!.

‘దండమయివోరా, ఈ బిడ్డి మా కోదండుని రొండోకూతురు. ఇస్కూల్లో సేర్పాల’ సెప్పింది మాయవ్య.

‘దానికేం బాగైమమ్మా అట్టేగానీలే’ అని ‘ఏం పేరు పాపా’ అని అడిగినాడు నాపక్కదిరిగి.

నేను సెప్పలా. మాయవ్య కొంగు బట్టుకోని ఎనక దాంకున్నాను. ఈ లోపల మాయక్క గూడా వొచ్చి మాయవ్య సెయ్యిబట్టుకోని నిలబడిరది.

‘నీకేం పనీడ పో’ అని కసినాడయివోరు మాయక్కను. ఆ బిడ్డి కదల్ల్యా. ‘నా పెద్ద మనమరాలు గదా సామీ’ అనింది మాయవ్య.

‘తెలుసమ్మా. నాకెందుకు తెలీదు’ అన్నాడు.

నేను మెల్లింగా మాయవ్యెనక నుంచి పక్కకొచ్చినాను.

‘ఏం పేరు పాపా! సెప్పు. సెప్పాల గదా!’ అన్నాడు.

‘దీని పేరు దేవకి. కిప్పుని తల్లిపేరు బెట్టుకున్నాడు మా కోదండుడు. అంతటి గొప్పోన్ని కనింది గదా! అని. పెద్దది ఇంటికి దీపం మాదిరిగా పుట్టిందని ‘జోతి’ అని పెట్టుకున్నాడు గదా!’

అయివోరు మా యవ్వతో మాట్లాడావుంటే పిలకాయిలంతా కాసర బీసరని మాట్లాడుకుంటా వుండారు. మా యక్క ఎప్పుడు బొయ్యిందో నాగరత్న, సరోజ, ఈబిడ్డి వుడ్డగా కూసోని మాట్లాడావుండారు. ఇంగ యాప్పాను కింద కూసోనుండే పిలకాయిలైతే గలాం బూలాం అని కాకులర్నినట్లరస్తా వుండారు.

పాపం అయివోరొక్కడే. ఇంతమందినీ అణవరించాలంటే తక్కువపనా. ‘వస్తానుండమ్మా’ అని బెత్తం దీసోని రాగిమాను, యాప్పానుకింద కూసున్నోళ్ల దెగ్గిరికి పరిగెత్తినాడు.

పిలకాయిల ఈపులమింద ఇమానం మోత మోగిస్తావుంటే బిత్తరపోయినాను.

అయివారొచ్చి మాయవ్య దెచ్చిన సేమంచిపూల దండను గోడమిందుండే సరస్వతీదేవి పటానికి యాలాడేసినాడు. టెంకాయ గొట్టాడు. పలకమింద నా సెయ్యిబట్టుకోని ఓనామాలు రాయించినాడు. అయిదో తరగతి సదివే ఆర్ముగాన్ని పిల్చి తలా పిడికిడు బొరుగులు

పంచమన్నాడు. ఇస్కూల్లో వుండే పిలకాయిలందురూ నాకు దెల్చినోళ్లే. ఒగటో తరగతిలో ఇంగా కొత్తోళ్లెవరూ సేరలేదన్నాడయివోరు.

‘సరేమ్మా. ఇంగ నేను సూసుకుంటాలే. పాపనీడే ఇడ్డిపెట్టి నువ్బో’ అన్నాడు. మాయవ్వ కొంగుముడిప్పి అర్దనాదుడ్లు నా సేతిలో బెట్టి అయివోరికిచ్చి కాళ్లకు దండం బెట్టుకోమనింది. అయివోరు దుడ్లొద్దన్నా మాయవ్వ తీసుకొనేదాకా ఇడ్డిపెట్టలేదు.

ఒంటికిడ్డినాక మళ్లీ ఇస్కూల్లో కూసోవాలంటే ముండ్ల మింద కూసున్నట్టే వుండాది. ఇస్కూల్లో మావూరి పిలకాయిలే కాకుండా ఆడాడ కొత్తోళ్లుకూడా కన్పిస్తావుండారు. వాళ్లంతా గాండ్లకొత్తూరు, లచ్చుమయ్య కండిగి నుంచి వొచ్చినోళ్లని రొండోతరగతిలో వుండే కురపోళ్ల సుశీల సెప్పింది.

కొత్త పిలకాయిలొకిడ్లురు నన్ను సూసి కిసుక్కుకిసుక్కుమని నవ్వుకుంటూ వుండారు. పలక మింద అయివోరేందో రాసిచ్చినాడు దాన్ని నేను రుద్దిన పాపన బోలేదు. నోట్లో బలపం బెట్టుకోని అందురిమొగాల్ని సూసుకుంటా కూసునింది తెలుసు. కొంచెం కొంచెం కొరికి ఎప్పుడు తినేసినానానో నున్న బలపం కోపు కొంచెం గూడా మిగలేదు.

అందుకే ఒంటికిడ్డినప్పుడు బలపెవురో దొంగలించేసినారని మాయక్కదెగ్గిర నంగినంగినా యేడ్సినాను. మా యక్క బలపెప్పుడూ సేతిలోనే బెట్టుకోవాలని పాటం సెప్పేసింది.

సంచెలో నుంచి పలక దీసుకోని రాసుకుందామని సెయ్యి బెట్టినానా. అది ఒప్పులొప్పు లైపోయుండాది. ఎవురో దాన్ని కాలితో తొక్కి ఇరగొట్టినారు. ఆ నవ్వుతా వున్ని పిలకాయిలిడ్లురు నా పక్క దొంగసూపులు సూస్తావుండారు.

మద్ద్యాన్నం సంగటి దిన్నాక నేను ఇస్కూలుకు పోనే పోనని మొరాయించినాను.

★

For Latest Telugu Books - Visit now:

 **Kinige**
.com